



KBC Senioren Brugge



Nieuwsbrief 4-2024 (editie augustus)

INHOUD

- Voorwoord
- Activiteitenkalender
- Uitnodiging petanque op 5 september
- Uitnodiging wandeling op 10 september
- Uitnodiging daguitstap Leuven op 19 september
- Uitnodiging bezoek Atlantikwall Raversyde en VLIZ Oostende op 3 oktober
- Aankondiging banket op 19 oktober
- Verslag Ardooievelddwandeling op 6 juni
- Verslag dagfietstocht Boeschepe op 13 juni
- Verslag daguitstap Yerseke en Ouwerkerk op 27 juni
- Verslag bezoek Triënnale Brugge op 30 juli
- Personalia
- Prikbord – Mededelingen
- Forum
- Column Gil: 'Van links naar rechts'

Voorwoord

Beste leden,

Terwijl ik dit schrijf, is het eindelijk toch een beetje zomer geworden, weliswaar met de nodige pieken en dalen en wie weet voor hoelang, maar dat mag de pret niet derven. Onze zomeractiviteiten kennen ondertussen veel bijval met grote opkomsten voor de petanque (32 deelnemers) en het bezoek aan de Triënnale Brugge (50 deelnemers). Voor onze zomer-BBQ noteren we (maar dat zal zeker geen verrassing zijn) heel veel respons en zelfs een recordaantal van 158 inschrijvingen. Het thema 'eten, drinken en socializen' blijft een succesformule in onze regio maar we willen meer bieden dan dat. We zorgen ook voor cultuur, ontspanning en wat sportieve fysieke inspanning. Neem dat allemaal samen en ook nog de bijhorende sociale contacten en kijk, de sleutel voor een gezond en evenwichtig leven.

Ooit was er een soort zomerreces wat betreft onze activiteiten in juli en augustus. De leden en het bestuur mogen uiteraard ook vakantie nemen, maar de argumenten voor dit reces waren eigenlijk van een andere aard, namelijk 'leden zorgen voor opvang van de kleinkinderen of gaan met vakantie en hebben geen tijd om deel te nemen aan activiteiten'. De realiteit is evenwel anders: oma's en opa's staan inderdaad vaak in voor de opvang (en meer dan dat) van de lieve kleinkinderen, maar toch geen 2 maanden aan een stuk. En senioren die zelf een uitgebreide vakantie nemen in de volle zomer worden stilaan een uitzondering en dat is begrijpelijk. Een huisje huren in het Zuiden bijvoorbeeld kost in de zomer al gauw driemaal meer dan in juni of september en bovendien is de kans op extreme en ongezonde hitte ook nog eens groot. Stilaan lieten we ons aanbod van zomeractiviteiten groeien en dat blijkt een meevaller te zijn.

Komkommertijd of niet, één ding is zeker, onze sportfanaten hebben zich ondertussen zeker niet verveeld: Europees kampioenschap voetbal, de Ronde van Frankrijk en de Olympische Spelen passeerden reeds de revue. Onze voetbalcompetitie en de Europese voetbalcompetitie zijn alweer gestart. Ik las ergens dat die arme voetballers amper tijd vinden om naar de kapper te gaan (sic). Het wordt misschien allemaal wat veel en een mens vraagt zich af of het echt allemaal zo gigantisch moet zijn

Het bestuur kijkt verder vooruit. Gaandeweg werken we verder aan ons programma en leggen we reeds activiteiten in 2025 vast. Dat is echt wel nodig want goede aanbiedingen moeten inderdaad nu al geboekt worden. Komt daarbij dat het matchen van een activiteit en geschikte accommodatie moeilijker wordt, zeker als we het betaalbaar willen houden. Voor onze busuitstappen is het nu al zo dat we (met enige zin voor Bijbelse overdrijving) eerst een bus moeten reserveren om daarna te zien welke uitstap we kunnen plannen. Anticiperen is dus het ordewoord.

Tot slot nog even je aandacht voor een niet te missen evenement: ons jaarlijks banket dat plaats vindt op zaterdag 19 oktober vanaf 12 uur in de vermaarde Salons Saint Germain in Diksmuide. Wat verder in de nieuwsbrief vind je de aankondiging. De definitieve uitnodiging met alle info mag je rond 15 september verwachten.

Veel leesplezier met deze alweer gestoffeerde editie.

Freddy

Activiteitenkalender (versie 01/08/2024)

In elke nieuwsbrief vind je ons programma zoals het vastligt op datum van publicatie van de nieuwsbrief. Als je de meest actuele versie wil lezen, en dat is aanbevolen, bekijk dan zeker de [agenda](#) op onze website. Ons programma wordt namelijk voortdurend aangevuld naarmate onze organisaties concreet vorm krijgen, een voortschrijdende planning dus. Denk eraan tijdig jouw persoonlijke agenda aan te passen.

➔ **De recent toegevoegde organisaties staan in vet.**

augustus	donderdag 22 augustus dinsdag 27 augustus	BBQ in nieuwe formule Bezoek Tegelmuseum Hemiksem + Verbeke Foundation
september	donderdag 5 september dinsdag 10 september donderdag 19 september	Petanque 3 Wandeling Heirwegpad Zedelgem Daguitstap Leuven
oktober	donderdag 3 oktober zaterdag 19 oktober	Bedrijfsbezoek Atlantikwall Raversyde en VLIZ Oostende Banket Diksmuide
november	dinsdag 5 november donderdag 14 november donderdag 21 november	Optreden Frank Degruyter Bezoek aan Piano's Maene Ruiselede Bowling
december	woensdag 4 december dinsdag 10 december	Workshop cocktails en mocktails met The Mingle Kerstfeest met Kim De Boer
januari 2025	dinsdag 14 januari	Jaarlijkse Algemene Vergadering (nieuwe formule)
februari	dinsdag 11 februari	Leven in de vrouwengevangenis (lezing)
november	woensdag 12 november	Professor emeritus Jean-Paul Van Bendegem

Contactgegevens KBC Senioren Brugge

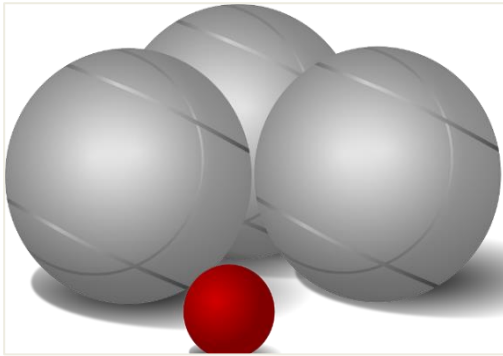
GSM: 0497 42 85 96

Mail: kbc senioren brugge@gmail.com

Website kbc senioren brugge.be

Post: Koolkerkse Steenweg 194 8000 Brugge

Uitnodiging Petanque op donderdag 5 september



Onze derde en laatste petanquenamiddag 2024 gaat door op donderdag 5 september om 14 uur. Je moet geen voorkennis hebben van het spel of de spelregels, alles wordt ter plaatse nog eens uitgelegd indien nodig. Het is vooral de bedoeling om er een prettige namiddag van te maken. Hierbij wel het verzoek om je eigen petanqueballen mee te brengen (als je die hebt). We hebben enkele stellen ter beschikking maar niet voldoende voor iedereen.

Afspraak aan de chalet van de sportvelden van Varsenare, Hof van Straeten (zijstraatje van de Oude Dorpsweg, naast bakkerij Laurens). Zie ook het [Interactief plan](#)

→ Aandacht: er worden 3 spelletjes gespeeld

Inschrijven door overschrijving van 4 euro (dit is inclusief 3 consumpties) per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met vermelding 'petanque'. Inschrijven vóór 30 augustus.

Voor meer info of problemen: verantwoordelijke Ivan Vandesteene 0478 40 94 74

Uitnodiging wandeling Heirwegpad op dinsdag 10 september



Voor onze (prille) herfstwandeling hebben we gekozen voor het 'Heirwegpad' in Zedelgem. De heirweg is een deel van een weg die werd aangelegd door het Romeinse leger. Deze heirweg verbond Boulogne met Aardenburg en liep o.a. ook over Zedelgem.

We starten deze 8 km lange wandeling met enkele historische weetjes en dan gaan we op stap door het mooi natuurgebied van Vloethenveld. We houden halt in 'Den Heirweg' na 6 km. Van daar zetten we de wandeling verder maar wie een kleine afkorting wenst, kan rechtstreeks naar het startpunt (+/- 1 km) stappen.

Afspraak op 14 uur aan het Gemeentehuis van Zedelgem op het Pater Amaat Vynckelein. Parkeergelegenheid op de parkings van Zedelgem is gratis. Blauwe zone in de straten van het centrum. [Interactieve kaart](#).

Inschrijven door overschrijving van 5,50 euro per persoon op rekening BE 11 4747 1460 0148 van KBC Senioren met vermelding 'Heirwegpad'. Inschrijven vóór 2 september 2024.

Voor info of problemen Rita Spegelaere 0495 58 45 31.

Uitnodiging daguitstap Leuven donderdag 19 september



Voor onze daguitstap naar Leuven hebben we verkozen de verplaatsing met de trein te maken om de dagelijkse files te vermijden. Vanuit Brugge kunnen we vertrekken met de trein van 9.08 uur. Aankomst in Leuven om 10.39 uur en daarna stappen we naar het centrum van de stad (ongeveer 15 minuutjes).

We starten het bezoek in het CERA-gebouw in de Muntstraat waar ons een warme ontvangst verzekerd is. Een rondleiding in het gebouw, bezoek aan de 'Notenkrakken'-tentoonstelling en koffie staan op het programma. Voor wie niet vanuit Brugge vertrekt, afspraak om 11 u in het CERA-gebouw, Muntstraat 1.

Na dit bezoek gaan we lunchen in 'Restaurant Mykene' (soep, stoofpotje van varkenswangetjes met kroketten en daarna nog een koffie of thee).

Om 14 uur 15 worden we opgewacht door onze gidsen voor een 2 uur durende wandeling door Leuven met als thema 'Rooie Oortjes'. Wat zou dat betekenen ???

Nog een tip: wie met de auto naar Station Brugge komt, kan voordelig en dicht bij de ingang kant Sint-Michiels parkeren in de 'Oesterparking'.

Inschrijven door overschrijving van 32 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren met vermelding 'Leuven'. Inschrijven vóór 10 september. Aandacht, het aantal deelnemers is beperkt tot 50.

Voor info of problemen: Rita Spegelaere 0495 58 45 31 of Ivan Vandesteene 0478 40 94 74

Uitnodiging Atlantikwall Raversyde en VLIZ Oostende op donderdag 3 oktober

Tijdens deze daguitstap bezoeken we onze kuststreek. Met eigen vervoer komen we naar de parking van Atlantikwall Raversyde (zie info onderaan deze uitnodiging).

We starten om 9 uur 30 met een korte wandeling rond restaurant Walrave naar de ingang van Atlantikwall Raversyde in de Duinenstraat, waar we om 9 uur 45 verwacht worden, dit is dus vóór de openingsuren! We krijgen toegang tot het domein en de tijdelijke tentoonstellingen. We bezoeken het domein zonder gids maar als 'vrije bezoekers', met individuele audiogidsen. Deze audiogidsen leiden ons interactief door het deel over WO I met o.a. foto's van hoe de plaatselijke situatie toen was en met een simulatie van de huidige scheepswrakken in zee voor de site. In het deel over WO II is er toelichting bij een 80-tal items.

In de vaste tentoonstelling vinden we o.a. een beroemd enigmatoestel terug. Met beeld, animaties, (beton)maquettes en een 3D-reconstructie kom je meer te weten over de mysterieuze oorlog op zee en de kustverdediging. We pikken ook een vleugje cultuur mee en ontdekken het 'Groen Geruite Huis' van kunstenares Lily Van der Stokker (Beaufort). In een bunker is er een tijdelijke tentoonstelling 'Ensor 1940' over drie van zijn schilderijen die vernield werden in de oorlog. En er is nog een tijdelijke tentoonstelling 'James Baron Ensor' met 20 fotoportretten van hedendaagse baronnen en baronessen, in hun relatie met Ensor.

Verspreid in de bunkers vind je ook een tiental installaties die speciaal gecreëerd werden voor de tentoonstelling 'Getekende oorlog / de Atlantikwall gestript'. Vlaamse striphelden komen terecht in historische foto's van WO II, stripplaten komen tot leven met Augmented Reality, stopmotion en schaduwen. Na een bezoek van 2 uur wandelen we terug tussen de 40 foto's van de tentoonstelling 'De kust bevrijd' naar het restaurant Walrave waar we om 12 uur verwacht worden voor de lunch met aperitief, voorgerecht en hoofdschotel, en een drankje.

Rond 13 uur 30 vertrekken we met eigen vervoer naar de andere kant van Oostende naar **VLIZ**, Vlaams Instituut voor de Zee, InnovOcean Campus, Jacobsenstraat 1, 8400 Oostende. Dit recente gebouw, met blauwe faïencetegels bekleed, heeft daardoor ook een mooie bijnaam gekregen. We worden er om 14 uur verwacht door Jan Seys, mariene bioloog, woordvoerder en hoofd wetenschapscommunicatie. Bij de koffie geeft hij ons een toelichting onder de volgende titel: 'De Sound of Sea, onze kust anders bekeken'. De spreker neemt ons op sleeptouw in volle zee en langs onze kust. Daarna volgt nog een korte rondleiding in dit onderzoekscentrum en een bezoek aan de gespecialiseerde bibliotheek.

Inschrijven voor deze 2 bezoeken en het middagmaal met een drankje door overschrijving van

- of 18 euro per persoon met eigen museumpas
- of 23 euro per persoon zonder eigen museumpas

op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met vermelding 'Atlantikwall en VLIZ '. Inschrijven uiterlijk vóór 25 september 2024.

Bereikbaarheid parking Atlantikwall Raversyde:

Deze parking ligt tussen het restaurant Walrave en de Nieuwpoortsesteenweg en is niet rechtstreeks bereikbaar vanop de Nieuwpoortsesteenweg. Wie van Oostende komt, moet even doorrijden tot het eerste rondpunt aan het winkelcentrum Middelkerke en vanaf daar evenwijdig terugrijden naast het 'Opvangcentrum Vogels en Wilde Dieren' tot aan de grote parking.

Parkeren aan het VLIZ:

VLIZ, Jacobsenstraat 1, parkeren kan in de buurt of op de vrije strandparking P3 aan Ankerstraat 2, op 650 meter wandelen van het VLIZ.

Carpoolen: deze activiteit leent zich uitstekend om te carpoolen. Kan je het zelf regelen, des te beter maar je kunt indien gewenst ook Dirk informeren die dan in overleg een oplossing probeert te vinden.

Voor verdere info of bij problemen: Dirk Standaert 0475 79 17 70

Aankondiging Banket Kring Brugge op zaterdag 19 oktober

Noteer alvast de datum voor dit niet te missen evenement in je agenda: 19 oktober vanaf 12 uur in de vermaarde Salons Saint Germain in Diksmuide. We kozen bewust voor een locatie in de Westhoek. Het is één van de accenten van 2024 om ook in die regio wat meer activiteiten te organiseren en dus voegen we de daad bij het woord.

De uitnodiging en alle info ontvang je in de loop van september maar je kunt rekenen op een uitgebreid aperitief, een topbanket en traditiegetrouw zorgen we voor de huldiging van onze jubilarissen 2024.

Verslag Ardooieveldwandeling op 06 juni 2024



Met 34 flink geschoeide KBC-wandelaars vatten we de 8.3 km lange wandeling aan en dit bij mooi zonnig en rustig wandelweer. We stapten noordwaarts met het kasteeldomein aan onze linkerkant. Doorheen het openstaande hek zagen we het neo-classicistisch kasteel uit 1780. Passerend aan een hoeve met 2 linden bij de ingang, ontwaarden we in de verte de Rysselendemolen met daarnaast een uit de kluiten gewassen diepvriesbedrijf, meteen een verklaring voor de vele velden met bloemkool, selderij, spinazie, prei en andere groente hier in de streek.



Na een omzwerving door deze velden met mooie vergezichten ontdekten we nog wat industriële archeologie namelijk een ingedommelde cichorei-ast. Wie herinnert zich niet Stijn Streuvels "Leven en dood in den ast". Via de Bosstraat kwamen we in het Veldbos. Een pijl verwees ons naar het 'Veldkruis', gebouwd in 1760, dat uitgroeide tot een volksbedevaartplaats waar 'gediend' wordt tegen zweren en slecht genezende wonden. Via een kathedraal van statige beuken bereikten we de 'Ardooievijver' en 't Zeetje'. Snel een groepsfoto genomen en op

naar de cafetaria 'De Keunepupe'. Hier konden we, gezeten op het buitenterras in een bosrijke omgeving, nog even nagenieten van koffie of thee met een stukje taart.

Erik

[meer foto's](#) op onze website

Verslag dagfietstocht 13 juni van 'In de Vrede' naar 'In de Vierpot'.

Iedereen was op tijd aangekomen bij onze startplaats in Westvleteren om vooraf 'In de Vrede' de koffie te nuttigen. Niemand, van de mannen, had de voorkeur gegeven om in het Claustrium van de abdij toe te treden zodat we voltallig konden vertrekken. We zaten pas op de fiets of we zagen al enkele hoppevelden met de hoge stokken. Nog voor we Poperinge centrum binnenreden passeerden we de Metallica-gitaar. Die exacte kopie van de gitaar van zanger James Hetfield was pas de dag ervoor officieel ingehuldigd als monument ter herdenking van hun eerste Belgische optreden (in Poperinge) 40 jaar geleden. Je hebt het ongetwijfeld in het nieuws gezien.

We reden echter gewoon door op het ritme van de fietspedalen. Na het kruisen van de Grote Markt probeerden enkele wagens, geholpen door een vrachtwagen, ons tegen te houden. Maar Eddy en Guido loodsten ons er probleemloos voorbij. Men had ons ook beloofd om een 100 meter slechte macadamweg te vernieuwen vóór onze komst, maar men had dit (wegens tijds of financiële moeilijkheden?) beperkt tot het wegnemen van 100 meter wegdek. We lieten ons hierdoor toch niet tegenhouden om naar Reningelst dorp te rijden. We voelden al dat de Franse lucht dichterbij kwam en we konden genieten van de mooie vergezichten over de velden.



"In de 'Vierpot' kregen we een lange tafel in de zon toegewezen. Beter kon het niet zijn, alles op zijn Frans en afspraken zijn flexibel, toch? Tijd genoeg voor drank

en om onze maaltijdkeuze aan te passen aan wat de keuken in voorraad had. De fototentoonstelling rond het terras was van ons onbekende kunstenaars. De uitbater van het drukbezochte restaurant was duidelijk niet alleen een volbloed Fransman, maar ook een filosoof, getuige zijn WIFI-bordje. Na de koffie waren we klaar om onszelf eeuwig jong vast te leggen op de groepsfoto met de Ondanckmeulen op de achtergrond.

Je vindt de groepsfoto samen met de andere op [onze site](#)

De namiddagtocht terug was precies niet alleen een stuk korter, maar ook veel meer bergaf. Hoewel we van Frankrijk kwamen, reden we toch terug naar het buitenland, nl. 'Canada.' We reden door het domein van De Lovie. De Lovie VZW is een professionele organisatie die ondersteuning biedt aan mensen met een beperking, en is actief in de hele Westhoek op een 35-tal locaties. Het kasteel is in 1856 gebouwd en het kasteelpark van 63 ha is een beschermd dorpsgezicht met verschillende beschermde gebouwen (ijskelder, het kasteel, de kapel....).

Gelukkig hadden de inrichters van de fietstocht de gebruikelijke 'namiddagstop met snoepje' vervangen door een godendrank op onze eindbestemming. Na aanvulling van onze eigen voorraad in het winkeltje, konden we voldaan, alle dorst gelest, naar huis rijden.

Dirk

Verslag daguitstap Yerseke en Ouwerkerk op 27 juni 2024



Op deze eerder uitzonderlijke zaterdag stapten we met 45 leden, sommige kort gebroekt of kort gerokt, de bus op richting Yerseke, waar we anderhalf uur later op straat met open armen werden verwelkomd door het personeel en de gidsen van het Oosterscheldemuseum. Het kleine wat eng behuise museum, gelegen in een van de mooiste monumentale panden van Yerseke, vergde een opsplitsing in twee switchende groepen. Een groep werd eerst verwelkomd met koffie en een Zeeuwse bolus in het kerkelijk centrum 'De Haven' terwijl een film over de mosselindustrie van Yerseke werd vertoond. De andere groep werd opnieuw opgesplitst rondgeleid in het tweekamermuseum. In de ene kamer '**Expositie van de mossel- en oestercultuur**' werden we meegenomen op een reis door de geschiedenis van de oester-, mossel- en kreeftencultuur met zicht op een uitgebreide collectie van gereedschappen, o.a. de oude gekalkte dakpannen met opgevangen oesterbroed. Het zes bij vier meter grote panoramaschilderij 'Gezicht op de haven Yerseke' uit 1913 geeft mooi de bedrijvigheid van de lokale bevolking weer. In de andere kamer '**Expositie van de verdronken dorpen**' ontdekten we het ontstaan van de dorpen en de ondergang na de stormvloed in 1530 in oostelijk Zuid-Beveland, aan de hand van schilderijen, kaarten en archeologische vondsten. Vermeldenswaard is de grote maquette van Reimerswaal, destijds de derde grootste stad van Zeeland, die nog tot 1633 bleef bestaan ondanks vele stormen.

Na dit bezoek wachtte ons een busreisje van drie kwartier naar het eiland 'Schouwen Duiveland' waar we in Ouwerkerk bij het Watersnoodmuseum ons middagmaal zouden nemen. Een typisch Hollands menu 'Schouwen Duivelandse Lunch' genaamd: soep, broodje kroket, zachte broodjes ham en kaas, krentenbol en koffie, thee, melk en jus d'orange. Heerlijk of ...



Deel 2 van onze dagtrip startte met een uiteenzetting door een vlot sprekende gids over de geschiedenis van de streek, het verhaal van de stormramp op 1 februari 1953 en het verhaal van de 4 caissons waarbinnen het museum zich nu bevindt. De caissons zijn eigenlijk grote betonnen blokkendozen (60m lang, 20m breed en 20m hoog). Vanuit het Engelse Portland (overschot van WO II) zijn de laatste caissons versleept naar Zeeland en zijn er 4 gebruikt in Ouwerkerk om daar het laatste stroomgat te dichten na de watersnoodramp in 1953. **Caisson 1: De feiten:** wat gebeurde er die nacht? Welke hulp? Vele fotoboeken en knipselmappen beschrijven de ramp. **Caisson 2: De emoties:** 1836 doden, namen, portretten, persoonlijke verhalen.

Caisson 3: De wederopbouw en bewustwording: herstel dijken, huizen en vooral voorkomen: deltawerken. **Caisson 4: De toekomst:** De strijd tegen het water is nog lang niet gestreden.

Na dit aangrijpend museumbezoek wandelden we nog even langs een van de ontstane kreken terug naar de cafetaria waar we konden bekomen van de opgedane impressies met een drankje en een goede babbel. Om halfzeven bereikten we terug Tillegembos.

[Meer foto's](#) op onze website

Erik

Verslag bezoek Triënnale Brugge op 30 juli

Onder een stralende zon vertrokken we om 14 uur met 45 deelnemers aan het Concertgebouw op 't Zand in Brugge. Er waren 3 gidsen voorzien zodat we met 3 groepen een afzonderlijke wandeling maakten.

Iedere groep heeft 6 à 7 locaties kunnen bezoeken in de 2 uur durende wandeling. De gidsen waren zeer bekwaam en leerden ons veel bij over enerzijds de filosofie achter de Triënnale en wat de diverse kunstenaars bedoelen met hun kunstwerken, maar anderzijds leerden we ook heel veel bij over de historische stad Brugge.



Na de wandeling had iedereen grote dorst, de hitte in de Brugse binnenstad had zijn tol geëist. We hebben nog een uurtje nagepraat in Brouwerij De Halve Maan op het Walplein bij het nuttigen van een frisse pint.

Een geslaagde namiddag !

Ivan

[Meer fotos's](#) op onze website

Personalia

Nieuwe Leden

Sinds de vorige nieuwsbrief mogen we volgende nieuwe leden verwelkomen:

Peter Reynaert	Brugge-Assebroek	23/07/2024
Dominique Van Landschoot	Wenduine	01/07/2024
Karina Devriendt	Loppem	30/06/2024
Leopoldine Vanquathem	Nieuwkapelle	24/06/2024
Rudi Dillen	Brugge Sint-Andries	09/05/2024

Overleden Leden

We vernamen het overlijden van ons lid Toon Lamote op 12/07/2024, [Rouwbericht](#)

Prikbord – Mededelingen

Zijn je coördinaten gewijzigd?

Heb je een nieuw adres, een nieuw mailadres, een nieuw telefoon- of GSM-nummer, heb je de vaste lijn opgezegd ... Laat ons wijzigingen aan je coördinaten tijdig weten. Het spaart ons tijd en geld uit bij het versturen van berichten of het bezorgen van attenties. Melding bij voorkeur op ons mailadres kbc senioren brugge@gmail.com of eventueel op 0497 42 85 96.

Inschrijvingen voor activiteiten met een maximum aantal deelnemers

Afhankelijk van een aantal factoren moeten we af en toe het aantal deelnemers aan een activiteit beperken. Denk daarbij aan vervoer, gids, horeca, veiligheidsvoorschriften en dergelijke. De inschrijvingen worden bijgehouden in volgorde van betaling op onze rekening. Als het maximum bereikt wordt, openen we een wachtlijst die aangesproken wordt bij eventuele annuleringen. We proberen op dat moment ook alle leden zo snel mogelijk in te lichten met een mail. Wie daarna nog betaalt, komt uiteraard ook op de wachtlijst.

Eventueel posten we in afwachting van de mail eerst een bericht in onze Facebookgroep (zie verderop), dat gaat makkelijk en heel snel.

Annuleringen

Het kan gebeuren dat je wegens onverwachte omstandigheden moet annuleren voor deelname aan een activiteit waarvoor je reeds ingeschreven was. We lossen dat altijd zo goed en zo flexibel mogelijk op. In de mate van het mogelijke betalen we de inschrijving geheel of gedeeltelijk terug. Soms is het bijvoorbeeld mogelijk om een plaatsvervanger te vinden, dan is er al helemaal geen probleem. Indien dat niet lukt, houden we rekening met de concrete situatie. Zijn er reeds kosten gemaakt? Komen we tot een akkoord met de betrokken derden? In elk geval zoeken we steeds de beste oplossing. In de praktijk hadden we daar nog geen echte problemen mee maar het is beter dat we het principe even duidelijk stellen. Er is echter wel 1 voorwaarde: we verwachten in dergelijke situaties wel zo snel mogelijk een seintje zodat we nog kunnen doen wat mogelijk is.

Onze Facebookgroep

Onze kring heeft een besloten facebookgroep [FB-club Senioren KBC Brugge](#). Deze groep met ondertussen reeds 175 leden staat open voor (opbouwende) commentaren en eigen berichten en foto's van de leden. Zo vormen we een actieve en hechtere community.

➔ Meer info bij Jacques Vandist, medebeheerder FB-club: vandist.jacques@gmail.com

Forum

Onze nieuwsbrief staat open voor leden die een niet-commercieel initiatief, project, artistiek evenement, sociaal doel of dergelijke, willen voorstellen aan onze leden. Wil je iets publiceren, stuur een mailtje met de nodige info naar kbc senioren brugge@gmail.com.

Tenniskring KBC Brugge



TKBC Brugge is een club waar alle collega's van KBC Holding en (klein)dochtermaatschappijen die graag een balletje slaan, welkom zijn. Maak kennis met het recreatieve evenals het sociale karakter van de KBC Tenniskring. Alle personeelsleden van de KBC-groep en hun gezinsleden, dwz: alle bedienden, agenten, gepensioneerden enz... van de KBC-groep, hun echtgeno(o)t(e) en/of inwonende kinderen tot 25 jaar kunnen lid worden van de personeelskring. Voor een zeer democratische prijs 20 EUR per persoon, wordt het volgende aangeboden :

- gedurende het winterseizoen tennissen op de indoorterreinen van het Gistelehof op zaterdagmiddag van 14 uur tot 17 uur
- TC Brughia op zondagavond van 18 uur tot 21 uur via vrij reserveringssysteem
- gedurende het zomerseizoen organiseren we een beperkt aantal activiteiten
- Omdat het reserveren van padelbanen weinig succes had, werd besloten het aanbod stop te zetten.
- Interesse ? Neem een kijkje op www.tkbc.be/

Museumpas

Een geschenk vinden voor een verjaardag of gelegenheid voor een vriend(in) is niet altijd eenvoudig. Niet een bos bloemen, want die verwelken te vlug. Ook een plantje blijft niet lang meegaan. Geen boek, want de vriend(in) heeft het misschien al, of zijn of haar interesse of tijd ontbreekt voor het lezen ervan. Een kledingstuk kan misschien gewoon in de kast belanden en er blijven. Een hebbedingetje is waarschijnlijk niet meer dan dat. Een geschenkbond voor restaurantbezoek is ideaal als je niet weet wat te geven, maar dan ook het minst persoonlijke en minst originele idee. Een toegangsticket voor een evenement of voorstelling, spijtig dat zijn of haar agenda dan juist al bezet is.

Wil je een cultureel geschenk geven? Wil je de ontvanger nog in de vrijheid laten en de eigen tijdsbesteding laten invullen en er op basis van eigen interesse van laten genieten? Iets waar de ontvanger een heel jaar gebruik van kan maken? Een museumpas biedt alle voordelen: **1 pas voor 244 musea**. De museumpas is het grootste museumabonnement van het land. Dat betekent:

- Toegang tot [alle deelnemende Belgische musea](#), een heel jaar lang. Wanneer je wil en zo vaak je wil.
- Ook tijdelijke tentoonstellingen gratis of met fikse korting bezoeken.
- Profiteren van [Extra voordelen](#) zoals treintickets aan halve prijs, korting in museumshops en tal van andere cadeaus exclusief voor pashouders.

- De beste museumtips ontvangen én bijhouden: tweewekelijks krijg je nieuws in je mailbox over niet te missen tentoonstellingen en de mooiste museumontdekkingen. In de app bewaar je je favoriete tentoonstellingen voor je volgende uitstap.

Als je het zo ziet, eigenlijk is dit ook het beste geschenk dat je voor jezelf kan aankopen!

Dirk Standaert

COLUMN: 'van links naar rechts'

Berlijn. Europees voetbal, zaterdag 6 juli 2024. ♪Van links naar rechts...ruttetututut ruttetututut...van rechts naar links♪. In de stad waar de 'Brandenburger Tor' prijkt, barstte de Oranjegekte los. Die ontpopte zich snel tot een gigantisch dans- en zangkoor. Van 'links naar rechts' deinden veertigduizend oranjegekleurde noorderburen waaronder jongedames, getooid in Volendamse klederdracht met bijpassend boerinnenkapje, vloeiend heen en weer. De Oranjekoorts bezwangerde de lucht met niet te meten decibels. En dit alles op het ritme van 'Snollebollekes' ♪Links, Rechts♪. Rob Kemps beseftte dat zijn 'carnavalshit', die hij 7 jaar geleden lanceerde, een wereldtopper kan worden.

En de achtste dag schiep God de muziek, maar jammer genoeg werden er geen instrumenten en toondichters bijgeleverd. Godenvereringen zijn van alle tijden en van in de oudheid tot in de middeleeuwen werd de muziek beschouwd als een bovennatuurlijk iets. Zij dwaalden. In werkelijkheid zit muziek verweven in het DNA van het menselijk ras. Vanaf het ogenblik dat er klanken en signalen werden voortgebracht, groeide de foetus van de muziek. Het mysterie ervan werd door archeologen grotendeels ontrafeld door te graven in het verleden. Zij vonden aanduidingen dat het prille mensdom reeds bezig was met muzieklanken te ontdekken. Verschillende afbeeldingen van primitieve 'muziekinstrumenten' troffen zij aan op de wanden van grotten. Zoekwerk werd beloond met het blootleggen van gedeeltelijke vergane voetkootjes waarin uithollingen waren gekerfd. Een openbaring was het vinden van 'bewerkte' hoorns van dieren, die uitermate geschikt waren voor het geven van signalen. In het zuidwesten van Duitsland stootten zij op een uitgehold stuk been, voorzien van 'toongaatjes'. Deze rudimentaire 'blokfluit' werd geschat op een respectabele leeftijd van 35.000 jaren. Dit was in de periode van het laatste ijstijdperk dat eindigde 10.000 v.Chr.

De bewustwording groeide dat een huwelijk tussen taal en klank kon verweven worden tot muziek. In het hedendaagse Irak zijn er kleitabletten gevonden, daterend van 5.000 jaar geleden, met noteringen van muziek. Sporen van het eerste bekende lied situeren zich in Syrië: 'Lied van Ugarit' en dit circa 1.400 v.Chr. In iedere cultuur op deze aardkloot werd, vanaf het ogenblik dat het mensdom klanken met elkaar uitwisselde, geëxperimenteerd om zijn eigen muzikaal medium te creëren voor het verder uitdragen van signalen. Klappen met de handen, met takken op een boom slaan... ♪Do you hear the drums♪. In het Oude Egypte was muziek en dans zeer belangrijk in de samenleving. Het was niet alleen een middel om goden te eren, maar ook om vreugde te scheppen en zorgen te vergeten. In het land van de piramiden werd, gebeiteld in de hiërogliefen, het eerste vaststaand bewijs van het muzikaal belang gevonden. Bij de ontcijfering kwam aan het licht dat in de paleizen van de Farao's een uitgebreid scala van snaar-, blaas- en slaginstrumenten voorhanden was. Maar ook in het oude Rome, Griekenland, Noord-Europa,

China, India en het nabije Oosten had de muziek een groot aandeel in die 'oude' samenlevingen. Muziek...een belangrijk onderdeel van spirituele en rituele belevingen.

La Gomera, een bergachtig en vulkanisch eilandje, is een onderdeel van de Canarische Eilanden. Daar waar de oorspronkelijke bewoners, de Guanchen, tot midden de 15^{de} eeuw de scepter zwaaiden, stond de bakermat van 'El Silbo' of 'de fluittaal'. De basis? Het getjilp, gekrijs, gekras van vogels. De draagkracht van de 'fluittonen' rijkt tot 3 km ver. Niet verwonderlijk dat in die ruige onherbergzame gebieden met kloven en ravijnen, deze vorm van communiceren door de latere bewoners werd overgenomen en aan volgende generaties doorgegeven. Om van de ondergang te redden wordt 'El Silbo', ooit de moedertaal van La Gomera, hedendaags verplicht op school onderwezen. Enkele jaren geleden ontmoette ik 'Juan', wiens ouders authentieke Gomeranen waren. Hijzelf woont nu in Tenerife, met zicht op het eiland waar hij geboren is. Juan beheerst 'El Silbo' en diverse malen wilde hij dat ik het zou proberen...maar...ik ken er nog altijd geen fluit van.

Met het verstrijken van de eeuwen groeide de evolutie van eenvoudige melodieën en ritmes tot meervoudige composities en arrangementen die een wezenlijke rol speelden in de menselijke cultuur en creativiteit. Amadeus Mozart, Sebastian Bach... waren toonaangevend bij de ontwikkeling van de klassieke muziek. Hun meesterwerken staan geboekstaafd als pijlers van de muzikale tradities. In de 20^{ste} eeuw ontstond er een revolutie in de muziekwereld met de 'Gouden Jaren 60 tot 80', pop, rock, jazz, blues, hiphop, country, reggae en elektronische 'Boenke Boenke' muziek. Een tsunami van festivals raast over het land van onze vaders. Muziek, een onuitputtelijke bron waar eenieder zich kan laven volgens eigen voorkeur. De oerkracht van de muziek dringt door tot in de diepste vezels van het mens-zijn en geeft een fascinerende uitwerking op de gemoedstoestand van de homo sapiens. Het is niet alleen een beroering van emoties maar ook een universele bron van ontspanning en saamenhorigheidsgevoel. ♪Van links naar rechts ...ruttetututut ruttetututut...van rechts naar links♪. Zich verliezen in de muziek is een winstbron van energie.

♪Thank You For The Music...♪.

Gil. Roos