



KBC Senioren Brugge

e-mail: kbc seniorenbrugge@gmail.com
website: kbc seniorenbrugge.be



Nieuwsbrief 05 - 2023

INHOUD

- Voorwoord
- Programma
- Uitnodiging voorstelling "Zuid-Afrika" op 15 november
- Uitnodiging bowlingnamiddag op 23 november
- Uitnodiging culturele daguitstap naar Mariemont en Charleroi op 30 november
- Uitnodiging creanamiddag (windlicht) op 4 december
- Uitnodiging kerstfeest met "Astrid Troubadour" op 13 december
- Verslag fietstocht Bulskampveld op 31 augustus
- Verslag uitstap Boulogne Nausicaá en Saint-Omer op 5 september
- Personalia
- Prikbord – Mededelingen
- Forum
- Column

Voorwoord

Beste leden,

De wat kalmere lange zomerperiode is voorbij, we schakelen weer een paar tandjes hoger. In deze nieuwsbrief vind je maar liefst 5 uitnodigingen. Je zult merken dat we een breed scala aan activiteiten voorstellen en dat is ook de blijvende bedoeling van het bestuur. We willen bij onze leden namelijk een brede interesse en activiteit stimuleren: cultuur, fysieke beweging, kennis, amusement, creativiteit, noem het maar op. Het is ook onze wens het aanbod wat luchtig en lichtvoetig te houden. Er zijn al problemen genoeg in de wereld. Dit betekent niet dat we de ogen sluiten voor zwaardere menselijke thema's zoals fysieke en mentale problemen. Het lijkt ons echter beter dat die via andere kanalen aan bod komen. Cera neemt in dat verband meerdere initiatieven. Daarover zeker later meer in de volgende nieuwsbrief.



En over Cera gesproken, in 2020 werd een 3-jarige samenwerkingsovereenkomst afgesloten tussen Cera, KBC, het Sociaal Fonds KBC en de seniorenkringen. De samenwerking werd positief ervaren en op 9 oktober herbevestigd voor een nieuwe periode van 3 jaar. In aanwezigheid van de directie van Cera, de regionale Cera-adviseurs, bestuurders van het Sociaal Fonds KBC, de Cera-ambassadeurs van de 7 regionale kringen en vertegenwoordigers van de voorzitters van de kringen, werd het akkoord in opperbeste sfeer ondertekend.

Op de foto: Luc Boesmans, ondervoorzitter Sofo KBC, Stephan Olaerts, lid van het managementcomité Cera, Karel Vandeputte, voorzitter Sofo KBC. Hilde Maes directielid HR KBC en lid van de Raad van Bestuur Sofo, die namens KBC de overeenkomst onderschreef, was verontschuldigd.

De samenwerking gaat nu verder met een nieuwe dynamiek en er komen ook nieuwe initiatieven. Wim Ingels, onze regionale Cera-adviseur zorgt voor de coördinatie van de samenwerking Cera-Sofa.

Nog even een woordje over onze meerdaagse reis 2024: de uitnodiging voor deze reis naar Griekenland is op 7 oktober afzonderlijk verstuurd omdat we een strikte timing moeten volgen om de reservering van hotel en vliegtuig tijdig en tegen de beste voorwaarden rond te krijgen. De inschrijvingen lopen vlotjes binnen maar we hebben op vandaag nog enkele plaatsen beschikbaar.

Dit is een niet te missen aanbod: een mix van indrukwekkende oude en nieuwe Griekse cultuur, arcadische landschappen, island hopping, prachtige uitvalsbasis aan de kust in Tolo ... Dat allemaal aan een rustig tempo en met ook wat vrije tijd. Wie nog twijfelt, hier nog eens de uitnodiging en [het programma](#).

Veel leesplezier en laat de inschrijvingen maar komen.

Freddy

Activiteitenkalender (versie 14/10/2023)

In elke nieuwsbrief vind je ons programma op datum van de publicatie. Als je de meest recente versie wil lezen, bekijk dan even de [agenda](#) op onze website. Ons programma wordt namelijk aangevuld naarmate onze organisaties concreet vorm krijgen, een voortschrijdende planning dus. Denk eraan jouw persoonlijke agenda aan te passen.

Onze traditionele feestelijke eerste vergadering van het kalenderjaar is door omstandigheden noodgedwongen verplaatst naar 1 februari. We bekijken nog de mogelijkheid om tussendoor nog een andere activiteit aan te bieden in de loop van januari.

Hier ons programma 2024. Voor de buitenactiviteiten zoals wandelen, fietsen en petanque wordt de planning pas later opgemaakt.

oktober	woensdag 11 oktober zaterdag 28 oktober	Professor Jean-Paul Van Bendegem over "Humor" Banket 2023 (inschrijven tot 19 oktober)
november	woensdag 15 november donderdag 23 november donderdag 30 november	Voorstelling "Zuid-Afrika" door Freddy Slabbinck Bowlingnamiddag Culturele daguitstap Mariemont - Charleroi
december	maandag 4 december woensdag 13 december	Creanamiddag thema "Kerst" Kerstfeest, optreden van de groep Astrid Troubadour
Januari 2024		
februari	donderdag 1 februari dinsdag 27 februari	Optreden Marc Erkens, daarna Algemene Vergadering Chocoladeproeverij en foodpairing
maart	woensdag 13 maart	Lezing Geert Gruyaert
april	van 14 tot 21 april woensdag 24 april	Reis naar Tolo (Griekenland) Quiz
augustus	donderdag 22 augustus	BBQ

Contactgegevens KBC Senioren Brugge
 GSM: 0497 42 85 96
 Mail: kbc senioren brugge@gmail.com
 Website kbc senioren brugge.be
 Post: Koolkerkse Steenweg 194 8000 Brugge

Uitnodiging Voorstelling "Zuid-Afrika" op woensdag 15 november



Op woensdag 15 november mogen we Freddy Slabbinck verwelkomen. Hij brengt ons deze keer de multi-mediavoorstelling "Zuid-Afrika, een land apart". Zoals de titel misschien laat vermoeden, denk je wellicht onmiddellijk aan de apartheid tussen blank en zwart die er jarenlang de regel was. Dit is slechts één facet van dit fascinerende land. Naast zijn geschiedenis laten zijn diverse culturele achtergronden en zijn natuurlijke rijkdommen telkens weer andere aspecten zien van dit immense land.

Deze voorstelling gaat door op woensdag 15 november om 14 uur in het Wijkcentrum "De Xaverianen" (polyvalente zaal A) Xaverianenstraat 3, Sint-Michiels Brugge.

[Klik voor het interactief plan](#)

Inschrijven door overschrijving van 1,5 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met mededeling "Zuid-Afrika". Inschrijven vóór 9 november.

Voor info of bij problemen: Rita Spegelaere 0495 58 45 31

Uitnodiging Bowlingnamiddag op donderdag 23 november 2023

Als bestuur blijven we steeds op zoek gaan naar alternatieve events om het aanbod voor al onze leden zo ruim mogelijk te maken. Daarom bieden wij jullie nu een nieuw event aan dat voor een heel ruim publiek toegankelijk is, zowel voor de competitieven als voor de enthousiastelingen onder ons. We willen er een actieve, sportieve maar vooral gezellige namiddag van maken.

Omdat dit een eerste bowlingsessie is, kunnen we de opkomst op voorhand moeilijk inschatten. We rekenen uiteraard op jullie enthousiaste medewerking. We kozen voor de seniorenformule uit de arrangementen die 'Bowl Inn' aanbiedt. Deze formule omvat:

- eerst 2 spelletjes bowlen (maximaal 6 personen/baan)
- daarna 2 pannenkoeken met 1 koffie (of thee)
- dit alles voor de ledenprijs van 9 euro per persoon (werkelijke prijs = 14 euro)

Praktische info:

- Datum: donderdag 23 november om 14 uur
 - Plaats: Bowl Inn Brugge, Koning Leopold III-laan 68, 8200 Brugge (Sint-Andries) Tel 050 39 49 00
- Dit is vlak aan het Jan Breydelstadion. [Klik voor het interactief plan](#)
- Uiteraard kan er tijdens de bowling-sessies ook geconsumeerd worden. De organisatie vraagt om deze consumpties dan zelf aan de bar te bestellen en die dan individueel of per baan af te rekenen. We reserveerden alvast een aantal banen maar om dit aantal beter te kunnen

inschatten, vragen we om jullie inschrijving zo snel mogelijk door te geven en dit ten laatste vóór 13 november 2023.

Laat je zeker niet afschrikken door de termen 'strike' en 'spare', of over de spelregels. Alles wijst zichzelf en de optelling gebeurt automatisch. We hopen op een enthousiaste opkomst. Laat er ons samen vooral een uiterst gezellige namiddag van maken onder de spirit 'deelnemen is belangrijker dan winnen'!

Inschrijven door overschrijving van 9 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met mededeling "Bowling". Inschrijven vóór 13 november.

Info: Patrick De Keer 0478 25 07 28

Uitnodiging Daguitstap Mariemont en Charleroi op donderdag 30 november

Deze keer rijden naar onze Waalse burens voor een (grote) portie cultuur. We bezoeken eerst het kasteel met tuin van Mariemont. Dit is op zich al een bezoek waard met zijn 45 mooie aangelegde hectaren! We hebben dus een 500 meter wandeling tegoed van de bus naar de gebouwingang. Het kasteel herbergt een hele collectie kunstwerken die gestart werd door Raoul Waroqué, met o.a. porselein, antieke en oosterse kunstwerken, een theepaviljoen enzovoort. De gidsen leiden ons om 10 uur door de vaste en de tijdelijke tentoonstellingen.



Na de lunch ter plaatse in "La terrasse de Mariemont", voert onze bus ons naar het Fotomuseum in Charleroi, gelegen in een oud neogotisch karmelieten klooster. Met meer dan 100.000 foto's en anderhalf miljoen negatieven heeft men er voldoende beelden voor vaste en tijdelijke tentoonstellingen. Na de rondleiding in de vaste collectie is er nog tijd voor een vrij bezoek aan de tijdelijke tentoonstellingen en/of cafetaria. Rond 17 uur nemen we de bus terug naar vertrekplaats Lichtervelde en Brugge.

We vertrekken donderdag 30 november om 7 uur 15 op de parking Tillegembos, Witte Molenstraat, 8200 Brugge, [Interactief plan](#). Er is een alternatieve opstapplaats voorzien aan afrit Lichtervelde, Carpoolparking (E403 richting Kortrijk, opgelet niet Brasserie Voerman) om 7 uur 45 uur. [Interactief plan](#). Het aantal inschrijvingen is beperkt is tot 48 deelnemers.

Inschrijven door overschrijving van 46 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met vermelding 'Mariemont' en opstapplaats "Brugge" of "Lichtervelde". Gelieve in te schrijven vóór 15 november.

Verdere info bij Dirk Standaert 0475 79 17 70 of Rita Spiegelaere 0495 58 45 31

Uitnodiging Crea "Kerst-windlicht" op maandag 4 december



Kerst, gezelligheid, warmte. We brengen de gezelligheid binnen en hoe kan dit beter dan met kerstversiering! Met licht en warmte brengen we de kerstsfeer in huis en zelfs daarbuiten.

Dit jaar maken we namelijk een sfeervol 'Kerst-windlicht' voor binnen of buiten, onder begeleiding van Christine Barzeele van Bloemschikschool Brugge St-Kruis.

KOM JE OOK ?

Wanneer: maandag 4 december 2023 om 14 u
Waar: Onze Ark, St-Michielslaan 35, 8200 Brugge St-Michiels
Deelname: 32 euro per persoon (reële prijs 48 euro)

Alle materialen zullen aanwezig zijn, maar breng zeker zelf wat gereedschap mee:
Een stuk plastic om op te werken, kniptang, scherp aardappelmesje, schaar, vouwmetre.

Inschrijven door overschrijving van 32 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met vermelding "Crea Kerst". Graag inschrijven vóór 26 november.

Voor verdere info: Annick Vandekerke 047495 11 65

Uitnodiging Kerstfeest met Astrid Troubadour op woensdag 13 december

We nodigen jullie uit op het jaarlijks kerstfeest dat doorgaat op woensdag 13 december om 14 uur in de Xaverianenzaal, Xaverianenstraat 3, 8200 Brugge St-Michiels.

[Klik voor het interactief plan](#)

Dit jaar bieden we een bijzonder muzikaal evenement aan met het optreden van een topgroep "Astrid Troubadour". Zij zorgen voor een spetterend optreden!

Astrid Sioen brengt Nederlandstalige nummers "in compagnie met haar muzikale gekkerds". Zij brengen een ode aan hun favoriete kleinkunstariësten: Toon Hermans, Ramses Shaffy, Miel Cools, Liesbeth List, Herman van Veen, Guido Belcanto, Hugo Raspoet, Della Bosiers... Met veel liefde neemt Astrid de micro in de hand om voor jullie te komen zingen. Verwacht je aan een passionele performance waarbij de vele nostalgische nummers mooie herinneringen naar boven roepen. En met een beetje geluk speelt ze een zelfgeschreven nummer.



Astrid en haar groep:

Piano: Veerle Van Hulle

Viool: Ellen Vanneste

Bas: Kris Demets

Zang en accordeon: Astrid Sioen

[Even een sfeerimpressie](#)

Na het optreden is er tijd voor een gezellige babbel bij koffie en taart. Als toemaatje is er voor elk aanwezig lid nog een **leuk verrassingsgeschenk** voorzien!

Inschrijven door overschrijving van 10 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge met mededeling "Kerstfeest". Inschrijven vóór 8 december.

Voor verdere info: Annick Vandekerke 0474 95 11 65

Verslag Fietstocht Bulskamp op 31 augustus



Wat we de dagen vóór onze fietstocht aan regen moesten verwerken liet ons niet toe om erg optimistisch te zijn om onze tocht droog te kunnen afwerken. De weergoden waren onze groep echter gunstig gezind want op enkele druppels na hebben we kunnen genieten van aangenaam fietsweer.

Plaats van vertrek was de kerk van Moerbrugge. Iets over 14 uur zijn we gestart met een 35 fietsliefhebbers richting het natuurgebied Assebroekse Meersen. De meersen is een gebied van laaggelegen vochtige weiden afgeboord door rijen populieren en knotwilgen. Het was genieten van de uitgestrekte landschappen en gezonde lucht. Een leuke voorband kon de pret niet bederven temeer dat we in de persoon van Eddy een bedreven fietshersteller hebben.

Daarna fietsten we richting Landschapspark Bulskamp. Bulskampveld is het bosrijkste gebied in West-Vlaanderen. Tussen de bomen fiets je door rechte dreven, langs open plekken en graslanden. Na een kleine wandeling met de fiets aan de hand bereikten we het Urban Café waar we op terras konden genieten van lekkere pannenkoeken en koffie. Langs het kanaal Gent - Brugge werden de laatste 10 km naar ons eindpunt vlot afgewerkt.

Graag zou ik het belang van onze begeleiders (Guido, Eddy, Erik en Freddy) vermelden die voor onze veiligheid onderweg instonden. Zonder hun inzet zou het niet mogelijk zijn om met zulke groep fietsers op pad te gaan. Jullie verdienen een dikke merci van ons allen.

Eric

Verslag Daguitstap Nausicaá en “Les Faiseurs de Bateaux” op 5 september 2023



Op een mooie dinsdag in september vertrokken we met 48 gegadigden, sommigen in korte broek en in zomerhemd en bij een te verwachten temperatuur van 31° C , richting Boulogne-sur-Mer. Na een vlotte rit bereikten we om halftien Nausicaá, met zijn 10.000 m2 het grootste aquarium van Europa. Het bevat 58.000 zee-, land- en zoetwaterdieren uit 1.600 verschillende soorten. Gedurende enkele uren bewonderden we al slenterend naast de talrijk vissen ook de reptielen zoals slangen, kikkers, hagedissen, kameleons en

kaaimannen en de zoogdieren als zeeleeuwen en pinguïns. Indrukwekkend was de passage in de tunnel waar je ondergedompeld werd in de oceaan, omringd door verschillende diersoorten zoals bijvoorbeeld de enorme reuzenmanta. Het dient gezegd dat er ook veel aandacht wordt besteed aan de verschillende ecosystemen en de bescherming ervan.



Na passage in een van de twee restaurantjes begaven we ons naar de bus voor vertrek richting Saint-Omer. In de buitenwijken van Saint-Omer bereikten we het gepland bezoek aan “Les faiseurs de bateaux” van Remi en Vincent Colin, erfgenamen van een unieke en voorouderlijke knowhow en de laatste botenbouwers van de “escutes” en “bacôves”, eikenhouten boten met platte bodem, eeuwenlang gebruikt door de tuinders van weleer.

We werden opgesplitst in 2 groepen waarvan de ene groep ging varen op het moeras van Clairmarais terwijl de andere groep een bezoek bracht aan het atelier. De rondvaart in een "bacôve" met gids in "cruise-modus" in het hart van deze door de mens gevormde natuurlijke omgeving was een verademing bij deze hoge temperaturen. Het door Unesco beschermd gebied, verspreid over 3.700 hectaren, bestaat uit 170 bevaarbare kilometers, een 50-tal vijvers en oude polders en wordt gevoed door de rivier de "Aa". Glijdend door het stille water, genietend van de floristische rijkdom op de veengronden, de watervogels en de bezigheid op de akkers: een must voor liefhebbers van rust, natuur en authenticiteit. Even werd halt gehouden voor een zicht op de skyline van Saint-Omer met o.a. de kathedraal (met werken van Rembrandt en Rubens), het stationsgebouw, het stadhuis en het Jezuïetencollege (nu Bib).



Na een uur varen was het nu de beurt aan de andere groep en konden wij ons in het atelier door Valentin laten informeren over de bouw van deze werkelijk unieke boten. Eikenhout, afkomstig uit de bossen in de omgeving, wordt gebruikt bij de constructie van deze "escutes" en "bacôves". De planken worden ter plaatse gezaagd en 1 à 1,5 jaar te drogen gelegd (niet volledig droog om nog te kunnen verwerken). Dan wordt eerst het buitenskelet gemaakt en pas achteraf het binnenskelet (omgekeerd van de normale

botenbouw). Vervolgens worden de naden gedicht met touw uit vlas, ingesmeerd met waterafstotend smeersel. Nadien wordt de boot volledig ingestreken met pek. Om de vijf jaar dient een onderhoud voorzien. Deze boten worden ook uitgevoerd o.a. naar het zuiden van Frankrijk. Men kan niet leven van de botenbouw alleen, daarom is het toerisme voor hen zeer belangrijk. Hopelijk hebben we hiermee een kleinigheid bijgedragen.

Achteraf konden we nog genieten van een artisanale wafel met koffie of een ander drankje en dit met een wat chaotische bediening. Onze startplaats werd terug bereikt rond halfacht bij een t° van 30° C.

Erik

Personalia

Welkom aan onze nieuwe leden

Wim Houtteman	Oostende	02/10/2023
Martin Vandebuerie	Wijnendale	10/10/2023

Rouwbericht

10/09/2023	Willy Wauters
25/08/2023	Odette Roels, echtgenote van wijlen Maurice Salembier

Prikbord - Mededelingen

Facebook

Onze kring heeft een besloten facebookgroep [FB-club Senioren KBC Brugge](#). Deze groep met ondertussen reeds 171 leden staat open voor (opbouwende) commentaren en eigen berichten en foto's van de leden. Zo vormen we een actieve en hechtere community.

→ Meer info bij Jacques Vandist, medebeheerder FB-club: vandist.jacques@gmail.com

Forum

Onze nieuwsbrief staat open voor leden die een niet-commercieel initiatief, project, artistiek evenement, sociaal doel of dergelijke, willen voorstellen aan onze leden. Wil je iets publiceren, stuur een mailtje met de nodige info naar kbc senioren brugge@gmail.com.

Van ons westelijk front, deze keer geen nieuws.

Column: The Rivers of Babylon

Even terugspoelen naar twee- tot drieduizend jaar v.Chr... . In het 'Tweestromenland' of het gebied rond de rivieren Tigris en Eufraat, die uitmondten in de Perzische Golf, stond de wieg van een van de oudste en hoogontwikkelde beschavingen van de wereld: Mesopotamië, ook gekend als 'Het land van de beschaafde heersers'. Een belangrijk punt was dat in die vervolgen tijden 'Bij de rivieren van Babylon', Inanna (oppergodin) en niet Allah de scepter zwaaide. In haar portefeuille stak ook vruchtbaarheid, liefde, oorlog en prostitutie. Zij was het zinnebeeld van de assertieve en hemelse kracht, die ondersteunend en versterkend was. Zo ontstond het mythologisch verhaal waarbij Inanna, al dansend, naar de onderwereld afdaalde en daarvoor door zeven poorten moest, waarbij zij telkens een sluier diende af te leggen. Deze mystieke tempeldans bleef nazinderen als "De dans met de zeven sluiers". Die oppergodin gaf moed en deed angsten verminderen.

In die periode was er geen sprake van onderdrukking van de vrouwen. In het gezin hadden zij een vrijheid, die zich vertaalde op sociaal, economisch en religieus vlak. Even een sluier oplichten van hoe indertijd die samenleving omsprong met die ongebondenheid. Een Turkse archeologe en wetenschapster, met specialisatie geschiedenis van het oude Mesopotamië, publiceerde in 2005, steunend op historisch onderzoek, dat er niet alleen tempelpriesteressen waren, maar ook tempelprostituees en die tooiden zich zedig met...een 'hidjab' (hoofddoek). Bedoeling hiervan was, nogal wiesde, een duidelijk onderscheid te maken voor de tempelgangers. Want de nobele taak van die 'tempelmadelieven' was de jongeren seksueel 'in te wijden'... . Mohammed, de grondlegger van de islam en begraven in de "Moskee van de Profeet" (Medina, Saoedi-Arabië) heeft al lang zijn gezicht naar het Westen gedraaid en ligt, omringd door zijn 70 'ontmaagden', te woelen in zijn laatste rustplaats.

En toch, uitgerekend in de periode tussen het derde en tweede millennium v.Chr. woekerde in Mesopotamië met als centrum Babylon ook het zaad van de slavernij, tot leven gebracht in de oertijd. Meanderend tussen 'De Toren van Babel' en 'de hangende tuinen van Babylon', ooit beschouwd als wereldwonderen, werden er voor het eerst de voornaamste bronnen van mensontwaardiging in spijkerschrift 'opgetekend'.

*♪By the rivers of Babylon, there we sat down, Yeah, we wept, when we remembered Zion.
There the wicked, Carried us away in captivity♪*

De voedingsbodems van de slavernij? Oorzaak en gevolg: oorlog...krijgsgevangenen. Een tweede 'factor': armoede, mensen die in schulden geraakten en die niet konden aflossen, werden gedoemd tot slavernij. Die onderdrukten werden naar goeddunken behandeld en verhandeld. De 'verstotenen der aarde' werden beschouwd als een product en bijgevolg een koopwaar, ondergebracht in 'categorieën' zoals huisslaven, werkslaven, soldatenslaven, seks-slaven... . De tentakels van de onderdrukking op onze blauwe planeet, verweefden zich in alle windrichtingen. Enkele protagonisten van de slavenhandel in de vroege oudheid en middeleeuwen: Arabieren, Egyptenaren, Romeinen, Grieken, Afrikanen, Portugezen, Spanjaarden, Nederlanders, Indiërs, Britten... . Slavenhandel, een wereldeconomie 'avant la lettre'.

Graaien in de geschiedenis leert ons dat de Arabisch-Afrikaanse slavenhandel startte rond de 6e eeuw v.Chr. en 'officieel' eindigde in de 20e eeuw. De schattingen van die handel via de Sahara, de Rode Zee en de Indische Oceaan bedraagt 11 tot 15 miljoen verstotenen der aarde. Die Arabische handel in mensen wordt doodgezwegen door de Afrikaanse elites. Een vrijwillig geheugenverlies dat zijn oorsprong vindt in islamitische religieuze solidariteit (sic). Let wel, lang voor de link met de Arabieren, hadden de Afrikanen zelf reeds, in hun eigenste Afrika, een bloeiende slavenhandel (landbouw, soldaten, concubines...).

Een ander diaspora? De trans-Atlantische route. De naam 'Goudkust' heeft te maken met de goudkoorts. Hierbij speelden de Portugezen aanvankelijk de eerste viool. Het was de 'trigger' om de handel in 'Black is Beautiful' eraan te koppelen. Reden? De 'antieke' slavernij werd nieuw leven ingeblazen na de ontdekking van Amerika. In de loop van de 16^{de} tot 19^{de} eeuw werden er, bij benadering, tussen 11 miljoen en 12 miljoen Afrikanen naar hoofdzakelijk de Caraïben en Zuid-Amerika verscheept. Daar dienden zij hoofdzakelijk 'arbeid' te verrichten op de katoenvelden en suikerrietplantages. Het sterftecijfer gedurende die overtochten, die weken tot maanden kon duren, bedroeg ongeveer 10 %. En wat met de 'Religies'? Geen probleem. Die hadden zelf meer dan een vinger in de pap. Christendom, Hindoeïsme, Islam, Jodendom sloten de ogen en verwezen naar de wil van God, Brahma, Allah en de Joodse Verlosser die nog komen moet.

En 'woke' of wakker worden tegen onrecht is niet iets dat in het begin van de 20^{ste} eeuw wortel schoot. Noppes, vanaf het ogenblik dat de slavernij groeide en bloeide kwam er verzet. Een greep uit de grabbelton. In de oudheid (tussen 73 en 71 v.Chr.) startte in Capua, Zuid-Italië, een van de beroemdste slavenopstanden. Onder leiding van Spartacus bestreden de gladiatoren gedurende 3 jaar de befaamde Romeinse Legioenen. In de loop van de 13^{de} eeuw ontstond een 'Mammelukkendynastie' die tot het begin van de 16^{de} eeuw regeerde in Egypte. De Mammelukken, van origine 'gerekrueteerde' Turkse en Kaukasische soldatenslaven, waren uiterst behendige ruiters en al galopperend meesters in het hanteren van pijl-en-boog. Eind 18^{de} eeuw brak een van de bloedigste slavenoorlogen uit, gekend als de Haïtiaanse Revolutie,

met als hoofdrolspelers de Mulatten. Gedurende 13 jaar was het een vulkaan, die een lava van wreedheden uitbraakte. Uiteindelijk kwam de voormalige Franse kolonie in handen van de opstandelingen en werd onafhankelijk. Actie wekt reactie. Isaac Newton wist het.

De slavernij is de bakermat van kansenongelijkheid, discriminatie en racisme. In de loop van de 19^{de} en een flink stuk in de 20ste eeuw groeide met vallen en opstaan het verbod tegen de slavernij. Niettemin zijn er hedendaags nog steeds miljoenen mensen, die gebukt gaan onder de 'moderne slavernij'. Slachtoffers zijn wereldwijd te vinden in prostitutie, gedwongen huwelijken... . Onderdrukking heerst in landen met dictatoriale regimes zoals Iran met hun beruchte Evin-gevangenis. Andere landen zoals Afghanistan, Jemen, Syrië, Noord-Korea, de Verenigde Arabische Emiraten, Pakistan, Rusland, Soedan, Venezuela, Bolivia...spannen mee de kroon. Een wist-je-datje: in de islamitische republiek Mauritanië waar de slavernij pas sedert 2007 in 'theorie' strafbaar is, zijn er hedendaags tienduizenden slaven. Berucht is daar het gebruik om jonge meisjes te 'overvoeden' met kamelenmelk en broodkruimels gedoopt in olijfolie. Bedoeling? Hen aantrekkelijker te maken voor de 'huwelijksmarkt'. De kinderslavernij is een prominente rol toebedeeld in de mensenhandel. In Colombia en Afrika worden er kindsoldaten geronseld. In India is er kinderarbeid in de steengroeven en tapijtindustrie. Haïti? Honderdduizenden kinderen werken daar als slaaf. Hun benaming? 'Restaveks', komt van 'rester avec'...een souvenir daterend uit de tijd van de Franse kolonisatie. Kinderprostitutie in Zuidoost-Azië. Kindermisbruik...dit is niet alleen 'Godgeklaagd' maar ook 'Godvergeten'.

*♪By the rivers of Babylon, there we sat down, Yeah, we wept, when we remembered Zion.
There the wicked, Carried us away in captivity♪*

Gil Roos